

Registro 2-2794

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Fotografía

Materiales y técnicas

Fotografía

Dimensiones

Alto 44 x Ancho 44 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato cuadrado. Fotografía en blanco y negro que representa el interior de una fábrica, al centro, dos varones de pie, mirando directamente a la cámara. Uno, a la derecha, con casco blanco mientras el otro tiene gorro de lana y se apoya en una pala. Detrás de ellos maquinaria pesada.

Título

Maestranza San Bernardo

Fecha o período

1964/1997

Creador

Luis Poirot