

Registro 2-2806

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Arte de medios mixtos

Materiales y técnicas

Arte de medios mixtos

Dimensiones

Profundidad 5.5 x Alto 46 x Ancho 50 cm

Características que lo distinguen

Obra compuesta por un contenedor con elementos en el interior, la obra es una caja de madera con diversos compartimientos, cuya apertura es hacia arriba. En la planta de la obra encontramos un cojín, hostias, cerámica de yeso y hueso de espina dorsal de la Abadía del Convento de Santa Cecilia.

Título

Caja (vic) Deambulatoris

Fecha o período

2000

Creador

Fernando Prats Estévez