

## Registro 2-2830



### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

### Tipo de objeto

Dibujo

### Materiales y técnicas

Dibujo

### Dimensiones

Alto 60.9 x Ancho 28.3 cm

### Características que lo distinguen

Obra bidimensional en formato rectangular y orientación vertical. Al centro se observa un dibujo figurativo, policromático, que representa a un personaje masculino de pie, con pelo, bigotes y barba larga. Se encuentra ataviado con vestimenta (túnica) blanca, un lazo de tela azul amarrado a su cintura y un collar de joyas en su pecho. En su hombro izquierdo porta un arma (arco y flechas), mientras que con la mano derecha sostiene unas plumas.

### Título

Emperador Jimmu, Hombre con arco y flechas

### Tema

"El título en la parte superior de la obra identifica al guerrero representado como el emperador Jimmu o literalmente 'guerrero divino'. Además, el collar de piedras preciosas (Yasakani no Magatama) en su pecho es uno de los tres tesoros imperiales y representa las virtudes del imperio. Jimmu Tennō fue el primer emperador legendario, fundador de Japón, que gobernó durante 75 años desde el 660 a. C. Según la leyenda, es descendiente directo de Amaterasu-mikami, considerada una de las principales deidades sintoístas. De este modo también la familia imperial japonesa descendiente de Jimmu se considera de origen divino. Cada 11 de febrero se celebra la ascensión de este primer emperador al trono como el Día de la Fundación Nacional (Kenkoku Kinen no Hi)."

(MNBA "Mundo flotante del periodo Edo. Arte Japonés de la Colección MNBA", 2018)

### Creador

Desconocido/a