

Registro 24-91

**Institución**

Museo de Artes Decorativas

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 41.5 x Ancho 35.5 x Profundidad 12 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular y disposición vertical. En primer plano a la derecha un personaje masculino de avanzada edad, retratado de medio cuerpo y semiperfil, observa al espectador. Viste chaqueta verde oscura y camisa de color rojo con lunares blancos, un pañuelo de colores amarrado en su cabeza cubriendo casi la totalidad del cabello. Carga en su brazo derecho una tinaja anaranjada. En segundo plano se aprecia un cauce de agua, probablemente un muelle o embarcadero, se ven construcciones blancas cuadrangulares y una escalinata amplia que llega a la orilla del mar. La pincelada es ancha, plana y difusa, son manchas de color poco terminadas exceptuando el rostro del personaje, mucho más acabado con detalles y de pincelada fina, entregándole mucho más carácter al retratado.

Título

Hombre de puerto

Fecha o período

ca. 1900

Creador

Henry Caro-Delvaille