Registro 101-633

Institución
Museo Histórico Dominico

Tipo de objeto
Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas
Pintura (obra visual)

Dimensiones
Alto 217 x Ancho 243 x Alto 178 x Ancho 206 cm

Características que lo distinguen
Obra de formato rectangular. Composición en base a figura masculina de pie que viste túnica de color blanco con capa color negro, en su mano derecha sostiene una flor de color rojo y en su mano izquierda una bolsa. En el costado izquierdo una escena compuesta por una figura masculina de pie vistiendo una túnica de color celeste con un manto blanco con rojo con los brazos extendidos hacia una grupo de figuras femeninas arrodilladas frente a él.

Suciedad y oscurecimiento de barniz, manchas.

Título
San Diego de Venecia

Tema
Representación del beato Diego de Venecia vistiendo el hábito de la Orden de Predicadores, lleva el rosario, sostiene en su mano derecha una flor y en la izquierda una bolsa con monedas para limosnas. En la escena secundaria se representa al beato con ricos ropajes antes de consagrarse repartiendo grande sumas de limosnas a los necesitados.

Fecha o período
ca. 1837/1841

Creador
Antonio Palacios, Manuel Palacios, Hermanos Cabrera Hermanos Cabrera