

## Registro 2-2900

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Grabado

**Materiales y técnicas**

Grabado

**Dimensiones**

Alto 31 x Ancho 26,5 cm

**Características que lo distinguen**

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado policromático, semi-figurativo, compuesto por la repetición de pequeñas siluetas antropomorfas de color negro. Las figuras están ubicadas en círculos y existen zonas de mayor intensidad y otras cubiertas por puntillismo. Hay otras zonas de color morado y azul.

**Título**

Multitud en la noche

**Fecha o período**

1950

**Creador**

Nemesio Antúnez Antúnez