

Registro 2-2912

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 20,4 x Ancho 14,2 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, de preponderancia monocromática, se observe el retrato a cuerpo completo de un hombre junto a un carro productor de maní. En la superficie del recipiente se observa el maní de color café tostado, mientras el hombre, a su lado, viste un delantal largo y sombrero. Fondo gris.

Título

El manicero

Creador

Nemesio Antúnez Antúnez