

## Registro 1-3001

**Institución**

Museo Nacional de Historia Natural

**Tipo de objeto**

Cesto

**Materiales y técnicas**

Cesto

**Dimensiones**

Alto 23 cm x Alto 14 cm x Diámetro 22 cm x Peso 162,5 Gramos

**Características que lo distinguen**

Objeto usado como contenedor. Recipiente de forma de cilindro con base plana. Está elaborado mediante la técnica de tejido, conocido como tawela o staepa, con fibra vegetal. Tiene en el borde superior como parte de la estructura, una rama curvada en forma de aro. En cuatro puntos del borde superior o aro de madera están anudadas las asas trenzadas, y en el centro van anudadas entre ellas. El cesto es de color marrón amarillo, propio de la fibra vegetal seca. Tiene inscrito: "2018.3.1096" en color negro cubierto de barniz transparente.

El estado de conservación del cesto es regular a bueno, algunas fibras se encuentran cortadas y el objeto se encuentra muy deformado. La fibra se encuentra flexible y resistente, sin alteraciones originadas por resecaamiento o cambios bruscos de humedad. La superficie se encuentra ligeramente cubierta por una delgada capa de lo que podría haber sido polvo en suspensión que fue depositado a lo largo de los años. Dicha capa nunca ha sido removida debido a que se ha optado por realizar sólo limpieza en seco durante el trabajo de mantención de estas colecciones de importancia etnográfica.

El objeto ha sido también permanentemente conservado en caja de conservación, en la que se ha empleado material inerte, minimizando de esta forma su interacción con los cambios de temperatura y humedad relativa del ambiente. De igual forma se ha evitado todo contacto con la luz directa del sol o de fuentes lumínicas artificiales que emitan altos rangos de radiación UV o IR. Así también la caja de conservación está dotada de un recipiente con material insecticida para evitar proliferación de éstos.

**Cultura originaria**

Kawéskar o Alacalufe