

## Registro 1-3155



### Institución

Museo Nacional de Historia Natural

### Tipo de objeto

Plato (arqueológico y etnográfico)

### Materiales y técnicas

Plato (arqueológico y etnográfico)

### Dimensiones

Alto 8 x Diámetro 18 cm

### Características que lo distinguen

Contenedor de uso ceremonial ornitomorfo tipo sonajero (En el interior de la cabeza tiene una pieza suelta que produce sonido). Fabricado en cerámica. Estructura no restringida, simétrico de contorno simple. Forma de casquete esférico horizontal. Presenta superficie con engobe interno de color blanco y externo color marrón rojizo. Decoración con banda central de cabeza a cola, dividida con rombos centrales unidos entre si y en su interior con rombos pequeños pintados de manera alternada color marrón, blanco y el fondo de la banda color ocre negro. Tiene una línea continua en el borde superior, y en los bordes opuestos dos ángulos color negro.

Presenta una trizadura desde uno de los bordes. Despostillado en la cabeza del ave. Depósito superficial en la cara externa en forma de manchas aisladas de color grisáceo. Pérdida de pintura negra. Pérdida generalizada de la intensidad del color negro.

### Cultura arqueológica

Cultura Inca