

Registro 2-3121

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Dibujo

Materiales y técnicas

Dibujo

Dimensiones

Alto 19 x Ancho 27 cm

Características que lo distinguen

Orientación horizontal. Composición en base a conjunto de figuras masculinas armadas de pie y a caballo rodeando una figura femenina arrodillada al centro de la imagen.

Título

Estudio parcial para la Crucifixión

Fecha o período

Siglo XV

Creador

Desconocido/a