

Registro 30-429

**Institución**

Museo Histórico Gabriel González Videla

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 55 x Ancho 46.5 x Alto 67 x Ancho 58 x Profundidad 6 cm

Características que lo distinguen

Obra de forma rectangular. Composición en base a un paisaje urbano. En primer plano presenta una figura humana de espaldas con traje color gris y un edificio de tres pisos. En planos posteriores construcciones en perspectiva y tres figuras humanas. Tiene un marco dorado. Con inscripción.

Suciedad superficial generalizada.

Marco: agujeros por xilófagos.

Capa pictórica: manchas de insectos.

Título

Iglesia de las Carmelitas

Tema

Representación de una iglesia de la Orden de Las Carmelitas

Fecha o período

1953

Creador

Sergio Sotomayor Aliaga