

Registro 30-436

**Institución**

Museo Histórico Gabriel González Videla

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 79.5 x Ancho 68 x Alto 102.5 x Ancho 88 x Profundidad 4.5 cm

Características que lo distinguen

Objeto de forma rectangular y vertical. Composición en base a un retrato de busto de figura masculina de frente, tez blanca, cabello castaño y bigotes, con traje formal color negro y corbatín sobre fondo marrón. El personaje está inscrito en un óvalo. Marco dorado con estrías, molduras y decoración floral. Paspartú dorado con decoración floral en relieve. Con inscripciones.

Suciedad superficial generalizada.

Soporte: manchas de humedad, agujeros, abrasiones.

Marco: agujeros por xilófagos y clavos, desprendimiento de la decoración floral, sujeta con masking tape, manchas, faltantes del acabado dorado y del yeso.

Capa pictórica: craqueladuras generalizadas, rayas, faltantes, manchas (insectos).

Título

Retrato de Domingo Toro Herrera

Fecha o período

1897

Creador

Manuel Gormaz