

Registro 101-686

**Institución**

Museo Histórico Dominicano

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 215 x Ancho 246 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular. Composición en base a una figura masculina en primer plano sentada frente a una mesa, viste túnica de color blanco y capa negra en su mano derecha sostiene un libro y flores blancas. A la derecha, se ubican dos figuras de pie, una femenina que lleva un vestido largo y rojo y una masculina que viste una túnica color café. Sobre la mesa hay un libro abierto sobre un atril, bajo ésta, en el suelo hay un sombrero de forma triangular y un medallón inscrito sostenido por una figura infantil alada.

Título

Beato Ambrosio de Siena

Tema

Representación de Beato Ambrosio de Sena quien aparece sentado ante un escritorio vistiendo el hábito de la Orden de Predicadores y sosteniendo en sus manos un lirio, símbolo de pureza y un libro que significa sabiduría. Por detrás de su cabeza sobrevuela una paloma que representa al Espíritu Santo, quién le inspira en su prédica. A los pies del Santo hay una Mitra de costado lo que significa que desistió del honor del cargo. Por detrás del escritorio hay una mujer y un ermitaño alados y con cuernos que simbolizan tentaciones del demonio.

Fecha o período

1837/1841

Creador

Hermanos Cabrera Hermanos Cabrera, Antonio Palacios, Manuel Palacios