

Registro 2-3465

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Fotografía

Materiales y técnicas

Fotografía

Dimensiones

Alto 59.5 x Ancho 49.8 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación vertical. Imagen blanco y negro. Composición en base a escultura en mármol de figura femenina de pie, semidesnuda, ubicada sobre un plinto, y cuatro personas alrededor. Uno de ellos observa con detención y sostiene un par de zapatos. Al fondo, en una esquina, busto de figura masculina.

Título

Louvre 80 (Venus de Milo)

Tema

Interior del Museo del Louvre, París. Al centro de la imagen se distingue la Venus de Milo.

Creador

Hernán Soza Soza