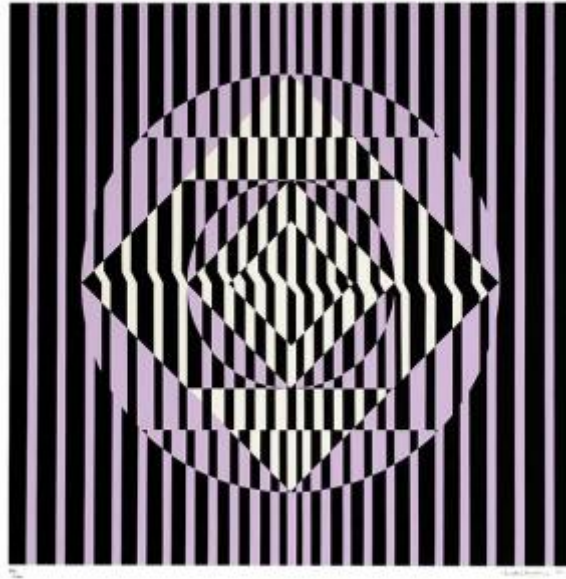


Registro 2-3474

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 57.5 x Ancho 57 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato cuadrado. Composición abstracta de líneas verticales paralelas en color negro, púrpura y blanco con la inclusión de una esfera con cuadrados en el interior. La alteración de colores recrea un efecto óptico de movimiento y variación.

Título

Sin título (A)

Tema

La participación de Matilde en el grupo Rectángulo le otorgó, sin duda, una "evidente orientación racional hacia la precisión y el orden" (Centenario Colección Museo Nacional de Bellas Artes, página 164) que es posible observar incluso en sus obras posteriores.

Fecha o período

1974

Creador

Matilde Pérez