

Registro 100-48

**Institución**

Pinacoteca Universidad de Concepción

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 109 x Ancho 81 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular. Composición en base a figura masculina, de cuerpo entero, sentada y de frente al espectador. El torso descubierto y sus caderas son tapados por un paño de color gris claro. Sobre su espalda una capa de color rojo. La pierna derecha está cruzada sobre la izquierda. Con su brazo derecho apoya la cabeza que esta levemente inclinada hacia el lado derecho, el codo del mismo brazo lo apoya sobre su rodilla. El brazo izquierdo está cruzado hacia el lado derecho y en su la mano sostiene una rama de color verde. Lleva el cabello largo que es de color castaño alrededor de su cabeza se observa un halo luminoso. La figura esta sentada sobre un sillón de color café claro. El fondo plano de color café oscuro con tonalidades en terracota. En la parte superior de la pintura hay un texto escrito, al igual que al lado inferior derecho.

Título

Cristo pobre

Creador

Desconocido/a