

Registro 101-690

**Institución**

Museo Histórico Dominicano

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 215 x Ancho 243 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular. Composición en base a una figura masculina arrodillada, viste túnica de color blanco y capa negra. Su mano izquierda sostiene un rosario, y la otra está en su pecho. A su derecha, sobre una mesa, dos sombreros de forma triangular y dos bastones. En el costado derecho una figura masculina sentada, vestido con una túnica de color blanco, delante una mesa con un libro abierto sobre ella. En el ángulo inferior derecho un libro abierto inscrito.

Título

Beato Francisco de Posadas

Tema

Representación del Beato Francisco de Posadas vistiendo el hábito de la Orden de Predicadores y el rosario. A su costado derecho sobre una mesa hay dos mitras y dos báculos que representan los dos obispados que rechazó. En el costado derecho de la obra se encuentra la representación del beato sentado frente a una mesa escribiendo un libro.

Fecha o período

1837/1841

Creador

Manuel Palacios, Hermanos Cabrera Hermanos Cabrera, Antonio Palacios