

## Registro 100-66

**Institución**

Pinacoteca Universidad de Concepción

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Alto 104 x Ancho 60 cm

**Características que lo distinguen**

Obra de formato rectangular. Composición en base a paisaje interior. En primer plano a la derecha se observa césped, con flores de color blanco y amarillo. En segundo plano un grupo de tres niñas sedentes, una de ellas sostiene una guitarra en sus manos. A sus espaldas una pared de ladrillos, centro de atención de la obra, en ella se observa una escalinata en dos niveles sobre las cuales hay macetas de diferentes tamaños, todas con plantas. Sobre la pared de ladrillos está el bacón de madera, sobre el cual cuelga una alfombra de color gris, terracota y rojos. Cubriendo la terraza se encuentra un techo el cual forma una diagonal que llega a la esquina superior izquierda. En tercer plano la casa de color blanco, más atrás la puerta de color café. De fondo el cielo de color celeste y unas nubes blancas. Lleva marco de madera dorada.

**Título**

Entrada al taller

**Tema**

Escena del interior de un jardín.

**Creador**

Ernesto Molina