

Registro 2-3635

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Escultura

Materiales y técnicas

Escultura

Dimensiones

Alto 29,5 x Ancho 9,5 x Profundidad 5,5 cm

Características que lo distinguen

Estatuilla de color negro, en posición rígida y simétrica. Cabeza proporcionalmente grande. Ojos almendrados semicerrados, boca pequeña, orejas grandes con perforaciones. Pechos en ubicación alta, ombligo marcado y piernas gruesas. Descripción del Dr. Carlos Montoya - Aguilar

Título

Mujer de pie con tocado cónico

Fecha o período

1850/1900

Creador

Desconocido/a