

Registro 2-3734

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Escultura

Materiales y técnicas

Escultura

Dimensiones

Alto 110 x Ancho 75 x Profundidad 50 cm

Características que lo distinguen

Obra exenta. Composición en base a prisma rectangular blanco dispuesto sobre una superficie circular de base curva que permite un balanceo del objeto. En la parte superior del prisma una rueda sostiene una sopaipilla. La rueda gira gracias a un motor que se activa mediante un sensor de movimiento.

Título

Efecto sopaipilla

Creador

Rodrigo Piracés