

Registro 2-3747

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Dibujo

Materiales y técnicas

Dibujo

Dimensiones

Alto 21 x Ancho 14 cm

Características que lo distinguen

Obra figurativa, monocromático de trazo de color rojizo. Anverso: Obra de formato rectangular en orientación vertical. Composición en base a figura masculina de pie, al lado izquierdo de la imagen, observando figura que se sentada con una especie de nube a sus pies. Reverso: Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Composición en base a figura central sentada con personajes alrededor.

Título

La Virgen se aparece a San Lucas mientras pinta (anverso) / Figura rodeada de una gloria de ángeles... (reverso), Figura rodeada de una gloria de ángeles; a la izquierda dos figuras arrodilladas (reverso), La Virgen se aparece a San Lucas mientras pinta (anverso), La Madonna aparece a San Lucas mientras pinta (anverso) Figura rodeada de una gloria de ángeles (reverso)

Fecha o período

Siglo XVII

Creador

Giorgio Bonola