

Registro 2-3819

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 40 x Ancho 27 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación vertical. Composición sobre sección rectangular amarillo claro en base a dos figuras masculinas de pie, de perfil derecho y un perro negro, vagabundo. Los hombres usan bigote y visten abrigos y gorro. Al fondo se distinguen edificios.

Título

Chiens errants

Creador

Theophile Alexandre Steinlen