

Registro 2-3965

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 19.3 x Ancho 30.6 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación horizontal. Escena de guerra. Composición en base a un árbol ubicado al centro de la imagen de cuyas ramas cuelgan cuerpos ahorcados. Alrededor se aprecian tropas multitudinarias formadas.

Título

Las miserias de la guerra, Ejecuciones

Creador

Jacques Callot