

Registro 2-3967

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 19.3 x Ancho 29.4 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación horizontal. Vista de un campo de batalla. Composición en base a enfrentamiento de multitudinarias tropas, algunos a caballo. Se distinguen grandes nubes de humo.

Título

Las miserias de la guerra, Combate

Creador

Jacques Callot