

Registro 2-4080



Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 99 x Ancho 68 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a niño cargando una canasta mediana y en segundo plano figuras femeninas sentadas en bancas. El niño sostiene una canasta cubierta de blanco y viste traje blanco y rojo con capa. Todas las mujeres visten ropas oscuras, tienen el pelo cubierto y algunas sostienen unos libros pequeños. De fondo se distingue un muro blanco con columna y detalles en tono amarillo, además de zonas verdosas que asemejan manchas de humedad.

Título

Pan bendito, El pan bendito, copia de Pascal Adolphe Dagnan Bouvert

Fecha o período

1889

Creador

Nicanor González Méndez