

Registro 2-4085

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 51 x Ancho 62 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a figura masculina semidesnuda que aparece siendo atacada por varios hombres. La figura masculina esta arrodillada, con las manos atrás. Dos hombres de torso desnudo le obstruyen el movimiento, el hombre ubicado a la izquierda tiene su brazo derecho en alto y el hombre ubicado a la derecha de la composición tiene su pie izquierdo sobre la pantorrilla del hombre atacado.

Título

La flagelación

Creador

Desconocido/a