

## Registro 8-11208



### Institución

Museo Arqueológico de La Serena

### Tipo de objeto

Plato (arqueológico y etnográfico)

### Materiales y técnicas

Plato (arqueológico y etnográfico)

### Dimensiones

Alto 8.7 cm x Diámetro 17.8 cm x Espesor 0.6 cm x Peso 519 Gramos

### Características que lo distinguen

Vasija de forma simétrica, estructura no restringida y perfil compuesto. Borde recto, labio redondeado, cuerpo subcilíndrico, paredes ligeramente inflectadas y base convexa. Tratamiento de superficie engobado (rojo exterior/blanco interior). El cuerpo está decorado al exterior mediante una banda horizontal continua de diseño diaguita: unidad mínima greca escalerada que se traslada en patrón zigzag C de González (2008); colores negro y rojo sobre blanco. Llama la atención la falta de acusiocidad en las repeticiones de esta pieza: el número de líneas paralelas es variable de un segmento a otro y un par de grecas se encuentran adyacentes, separadas por sólo una línea. Asimismo, el borde inferior de la banda se ubica extrañamente al inicio de la base en vez de al final del cuerpo. Corresponde al tipo cerámico "Clásico" propuesto por Cornely (1956) y retomado por Cantarutti (2002:21-24). Función primaria: servicio y consumo de alimentos (huellas de uso en la base interior y exterior). Función secundaria: ofrenda.

Está fragmentada en un 50%, sólo en tres fragmentos grandes, los que fueron pegados, por lo cual la pieza no se ve mayormente afectada en forma ni decoración. Presencia de hongos borde interior y base exterior.

### Cultura arqueológica

Cultura Diaguita