

Registro 2-4092

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 278 x Ancho 216 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a figura femenina de pie, con los brazos abiertos sosteniendo una tela roja que forma un arco sobre su cabeza. La mujer aparece desnuda, con el cabello semi recogido y tez clara. El fondo es oscuro.

Marco dorado de moldura chata.

Título

La Fortuna

Tema

El cuadro representa a la figura alegórica de la Fortuna, uno de los temas predilectos de los pintores italianos del Renacimiento en la versión que da Horacio en las "Odas": la señora del mar temida por los navegantes. Por eso puede vérsela aquí de pie sobre el globo, atributo de la oportunidad o del azar, desnuda y sosteniendo con sus manos levantadas una vela roja hinchada por el viento, signo de la inconstancia, rodeada por un paisaje marino donde se ven numerosos barcos.

Fuente: Ana María Steading

Creador

Desconocido/a