

Registro 2-4102

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 136 x Ancho 114 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a figura femenina sosteniendo un bebé semi desnudo, acompañada por dos ángeles. El ángel ubicado al lado izquierdo viste túnica rosa y sostiene un laúd, a su lado el bebé apenas cubierto por una tela blanca se afirma de la mujer que tiene el cabello recogido y viste túnica azul. Por último se distingue un ángel de perfil izquierdo en el costado derecho de la obra que sostiene un violín.

Título

Virgen con el niño y ángeles

Fecha o período

1877

Creador

Miguel Campos Campos