

Registro 2-4169

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Dibujo

Materiales y técnicas

Dibujo

Dimensiones

Alto 13 x Ancho 11 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a representación de bebé flotando visto de perfil derecho. En la parte inferior de la obra se distingue un sombrero negro del que surgen líneas que asemejan humo.

Título

La magie quotidienne

Tema

El sombrero de copa representado en el dibujo "La magie quotidienne" (La magia cotidiana) es uno de los objetos más utilizados en sus pinturas, accesorio que a su vez forma parte de la vestimenta de otro de sus motivos favoritos: el hombre con sombrero. El surrealismo de Magritte es figurativo y realista, y se caracterizó por representar objetos y personajes cotidianos en contextos inusuales. El modo en que el pintor belga reúne estos elementos en la obra es lo que le da un halo mágico y de misterio a sus imágenes. ("Papeles Surrealistas. Dibujos y pinturas del surrealismo en las Colecciones del MNBA", Santiago 2013, p. 93)

Creador

René Magritte