

Registro 100-104

**Institución**

Pinacoteca Universidad de Concepción

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 26 x Ancho 19 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular. Composición en base a cuatro figuras humanas. Al centro una niña de cuerpo entero, viste túnica de color blanco, un cordón en la cintura de color rojo, el pelo de color castaño sobre este una corona de flores y una aureola. A la izquierda una mujer de cuerpo entero y semi perfil. Lleva vestido de color rojo, sobre este una capa de color dorado que cubre también su cabeza, la cual tiene una aureola. A la derecha de la obra una figura humana masculina, lleva pelo largo al igual que la barba, ambas de color gris. Viste túnica de color blanco, con bordes dorados y rojos, sobre este una capa de color verde. En su mano derecha sostiene una vara de azucena. En la parte superior de la obra una figura humana masculina de medio cuerpo viste túnica de color azul oscuro, lleva pelo corto y barba larga de color gris. Bajo el nubes de color grs. Blanco y celestes, sobre estas dos cabezas de querubines.

Al centro de la composición una paloma de color blanco con una aureola de color dorado.

El fondo plano de color café claro.

Representación de la Virgen niña, Santa Ana y San Joaquín.

Título

San Joaquín, Santa y la Virgen Niña

Creador

Desconocido/a