

Registro PR30-12

**Institución**

Museo Histórico Gabriel González Videla

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 39.4 x Ancho 49.5 x Alto 52.5 x Ancho 62.7 x Profundidad 5.0 cm

Características que lo distinguen

Objeto bidimensional de forma rectangular.

Composición en base a un paisaje. Primer plano, arbusto color verde y marrón; enredadera de hojas verde y amarillo sobre bases de bloques de piedra grises. Segundo plano, cerros color marrón y vegetación verde. Tercer plano, cerros violeta y gris y cerro de gran altura nevados sobre cielo gris. Al reverso tiene tres etiquetas de papel, una metálica y un recorte de papel de periódico.

Marco color marrón rojizo con filete dorado.

Suciedad superficial, oxidación en filete del marco.

Reverso: Foxin en la etiqueta, acidez etiqueta papel periódico, manchas, marcas, perforaciones por clavos.

Restaurada en el CNCR.

Nº clave: 040-92

Título

Parrón en Otoño

Creador

Alfredo Araya