

Registro 2-4320

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 27.5 x Ancho 37.4 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición en base a cuatro figuras alargadas sosteniendo un cuerpo desvanecido y desnudo, y una figura arrodillada a los pies del cuerpo. Las figuras visten túnicas en tonos rojo, verde, naranja, morado y amarillo de baja intensidad. Fondo azul.

Título

nº59 nº2 estudio de 6 personas ¿descendimiento?

Creador

José Perotti