

Registro 24-2057

**Institución**

Museo de Artes Decorativas

Tipo de objeto

Bargueño

Materiales y técnicas

Bargueño

Dimensiones

Alto 155 x Profundidad 47 x Ancho 104 cm

Características que lo distinguen

Mueble de guardar. Bargueño con pie de puente realizado en madera de nogal. Su estructura es una caja con compartimentos de variado tipo, protegidos por una tapa frontal, la que a su vez sirve de mesa, apoyándose en dos brazos que se proyectan y deslizan hacia adelante, con cabezas antropomorfas talladas en los extremos y que forman parte de la mesa que lo soporta o mesa bargueñera. Al interior, el frontis de los cajones está decorado con talla en marfil que relata la historia del descubrimiento de América por Cristóbal Colón, mostrando diversas escenas y personajes. Tiene una portada central con una figura de bulto bajo una venera faltante, en la parte media superior. A sus lados dos portadillas con elementos arquitectónicos y grutescos. En los extremos dos medallones con personajes de perfil, los Reyes Católicos a la derecha. El resto muestra partes de la gesta como los viajes, contacto y evangelización de los nativos, hasta su lecho de muerte. La tapa frontal en madera, está tallada con figuras en relieve que recrean la imagen central del descubrimiento que es cuando Colón pisa el nuevo mundo y nativos se postran frente a él con ofrendas. Madera tallada y enchapada, placas de marfil tallado, herrajes y textil, taraceado.

Bisagras de la base de la cubierta sueltas, tablero frontal dañado. Se restauró en 2017.

Tema

Representación del descubrimiento de América.

Fecha o período

Siglo XIX