

## Registro 1-341



### Institución

Museo Nacional de Historia Natural

### Tipo de objeto

Jarro (arqueológico y etnográfico)

### Materiales y técnicas

Jarro (arqueológico y etnográfico)

### Dimensiones

Diámetro 17.8 x Alto 18.8 cm

### Características que lo distinguen

Cerámico globular achatado. Base plana. Cuello evertido, labio redondeado. Asa en arco de sección rectangular labio/cuerpo. Se une al cuerpo a través de una protuberancia esférica. Ensanchamiento en la unión al labio y "botón"(tope). Superficie pulida y engobada. En el cuerpo opuesta al asa, franja con diseños geométricos en negro interrumpe una banda zigzagante que recorre todo el cuerpo con líneas paralelas rojas y negras, de éstas últimas salen triángulos. Lo que no cubre la banda es de color rojo. En sus secciones cóncavas, círculos sin pintura con figuras posiblemente ornomorfos negros en su interior. En el cuello líneas paralelas negras forman triángulos.

Pintura erosionada y craquelada. Depositaciones blanquecinas y amarillentas sobre toda la superficie y al interior del cuello. Manchas

### Cultura arqueológica

Cultura Arica: Fase San Miguel