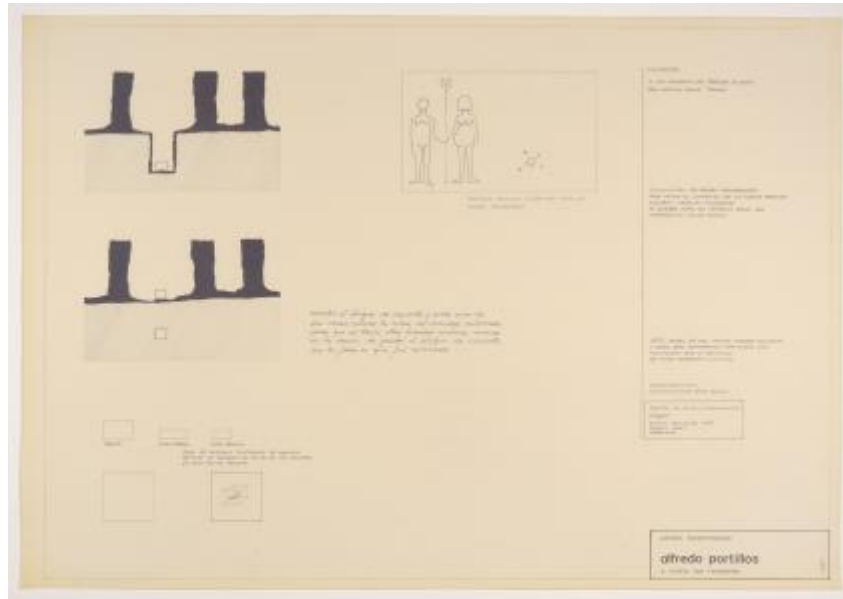


Registro 2-4456



Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 59.5 x Ancho 84 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación horizontal. Imagen blanco y negro. En el sector superior izquierdo dos recuadros con formas que asemejan troncos. Al centro silueta de una pareja vista de frente, desnuda, tomada de la mano. Diversos textos breves completan la composición. En la esquina inferior derecha se distingue un recuadro con la leyenda "piedra fundamental / alfredo portillos y todos los hombres / cayc".

Título

Piedra fundamental y todos los hombres

Fecha o período

1972-05

Creador

Alfredo Portillos