

Registro 2-4615

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 12 x Ancho 11 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular de orientación vertical (Dimensión de la imagen 11,5 x 10cm). Grabado figurativo, al centro de la obra un hombre ataca a una mujer, tirándola del vestido. En la zona superior de la obra una cinta pende entre dos árboles.

Título

Der wilde Mann , El hombre salvaje

Tema

El hombre desnudo de ojos salientes puede estar representando a la muerte, quien intenta atacar a la joven, ella, portando cofia y vestido largo, intenta zafarse; representación de un conflicto entre la vida y la muerte. La obra puede estar citando también un suceso ocurrido en Núremberg cuando un hombre atacó a varias mujeres jóvenes.

Fecha o período

ca. 1495

Creador

Albrecht Dürer (Alberto Durero)