

## Registro 2-4619

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Grabado

**Materiales y técnicas**

Grabado

**Dimensiones**

Alto 26 x Ancho 20 cm

**Características que lo distinguen**

Obra de formato rectangular de orientación vertical (Dimensión de la imagen 24,6 x 19cm). Grabado figurativo, en primer plano se observa un hombre arrodillado en posición de oración, éste se encuentra rodeado por una piara de cerdos alimentándose. En segundo plano, como contexto de la escena, distintas construcciones arquitectónicas.

**Título**

Der verlorene Sohn , El hijo pródigo

**Tema**

El grabado representa la parábola del Hijo Prodigio, presente en los Evangelios, el hombre de rodillas rezando demuestra arrepentimiento y culpa por haber desobedecido a sus padres.

**Fecha o período**

ca. 1496

**Creador**

Albrecht Dürer (Alberto Durero)