

## Registro 2-4625

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Grabado

**Materiales y técnicas**

Grabado

**Dimensiones**

Alto 11 x Ancho 8 cm

**Características que lo distinguen**

Obra de formato rectangular de orientación vertical (Dimensión de la imagen 10,5 x 7,6cm). Grabado figurativo, la obra representa un retrato ecuestre, el hombre de espaldas a los espectadores y las espectadoras mantiene su mano izquierda alzada y con la derecha arrea el caballo. El contexto se enmarca en una paisaje natural.

**Título**

Der kleine Courier, Un mensajero pequeño

**Tema**

Esta obra forma parte de un conjunto de nueve grabados de formato uniforme, en este caso se observa un pequeño mensajero, personaje característico de la época. La escena le permite a Dürer ensayar la representación de caballos en un entorno natural, hay quienes destacan cierta similitud con la obra "Seis guerreros".

**Fecha o período**

1496

**Creador**

Albrecht Dürer (Alberto Dürero)