

Registro 2-4652

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 17.5 x Ancho 11.7 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular de orientación vertical (Dimensión de la imagen 16,4 x 10,7cm). Grabado figurativo, la obra representa un caballo de perfil con una de sus patas alzadas, tras el animal se encuentra un caballero. El grabado tiene por fondo una bóveda de cañón con distintos elementos.

Título

Das kleine Pferd , El Caballo pequeño

Tema

Este grabado es un intento por demostrar la proporción del caballo en base a una construcción teórica. Al igual que Leonardo da Vinci, Dürer realizó innumerables estudios y bosquejos de caballos con el objetivo de alcanzar un retrato más acabado del natural, en este caso, el grabado logra una perfecta armonía del caballo con el entorno enfatizando su estampa, raza y nobleza.

Fecha o período

1505

Creador

Albrecht Dürer (Alberto Durer)