

Registro 2-4675



Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 12.6 x Ancho 8.5 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular de orientación vertical (Dimensión de la imagen 11,5 x 7,3cm). Grabado figurativo, se representa a una mujer de pie, usando una corona y vestido largo, su pelo se observa largo y crispado, carga con su brazo izquierdo un bebé desnudo. En la zona inferior es posible observar una luna creciente, desde donde se encuentra erguida la mujer. Al fondo de la escena linealidades rectas rodeado las figuras.

Título

Maria mit der Sternenkronen, María con una corona de estrellas

Tema

El grabado representa a la Virgen con el Niño, se encuentra coronada por estrellas que simbolizan el espíritu divino y la iluminación. "Doce estrellas aureolan la cabeza de la Mujer apocalíptica y luego de la Inmaculada Concepción. Las estrellas de la iconografía cristiana son generalmente de cinco puntas." (Iconografía del cristianismo, Página 491). La esfera que sostienen la Virgen y el Niño simboliza el mundo, mientras que la luna creciente es símbolo de la castidad, en este sentido, la luna con la puntas hacia arriba simboliza según P. Henry Bola la participación activa de María en la Redención universal.

Fecha o período

1508

Creador

Albrecht Dürer (Alberto Durero)