

## Registro 2-4681



### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

### Tipo de objeto

Grabado

### Materiales y técnicas

Grabado

### Dimensiones

Ancho 8.3 x Alto 12.3 cm

### Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular de orientación vertical (Dimensión de la imagen 11,3 x 7,3cm). Grabado figurativo, la obra presenta el dibujo de una mujer sentada sosteniendo a un bebé. La mujer usa un vestido y una capa larga mientras toca con su mejilla la frente del bebé, éste último, desnudo, observa directamente a los espectadores y las espectadoras. El contexto del grabado es un paisaje campestre.

### Título

Maria am Baum , María en el árbol

### Tema

La obra representa a la Virgen con el Niño, una Madonna, destaca el hecho de que el niño sostiene en su mano izquierda una pera. Winkler considera que "the Virgin, her eyes closes, presses the Infant Christ close to herself, but the child does not quite understand the caressing and turns to look at the beholder" (The Complete Engravings, Etchings and Drypoints of Albrecht Dürer, Página 148). Hay autores que asocian esta obra con las composiciones de Rafael Sanzio.

### Fecha o período

1513

### Creador

Albrecht Dürer (Alberto Durero)