

Registro 2-4754

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 39.9 x Ancho 56.3 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular de orientación horizontal (Dimensión de la imagen 31 x 46,5cm). Grabado figurativo, se representan tres mujeres de frente a los espectadores y las espectadoras. La primera, a la izquierda, se encuentra desnuda cubierta con una tela desde su cabeza, ambas manos la sujetan a una piedra en altura por lo que cubre su rostro. La mujer del centro, tiene el cabello tomado hacia atrás, una polera sin mangas blanca y una falda, se encuentra con los brazos cruzados y apoyados en su pierna izquierda. La mujer de la derecha tiene el torso desnudo y una falda, cubre su rostro con ambas manos. El fondo del paisaje es desolado.

Título

The lamentation, La lamentación

Fecha o período

1941

Creador

Benton Murdoch Spruance