

## Registro 2-4790

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Grabado

**Materiales y técnicas**

Grabado

**Dimensiones**

Alto 31 x Ancho 24 cm

**Características que lo distinguen**

Obra de formato rectangular de orientación vertical. Grabado figurativo, se representa de frente y a la derecha, una mujer de vestido largo, brazos anchos y mirada perdida con su mano izquierda aprisiona su brazo derecho. Al costado izquierdo, una mujer de espaldas, con su brazo izquierdo hacia el cielo, su cabeza flectada fuertemente hacia atrás y su brazo derecho en su espalda. Ambas visten vestidos con franjas verticales y se encuentran en una escena interior de espacio reducido.

**Título**

Arcano seis

**Tema**

Obra realizada en 1956 previo a la inserción del artista en el Grupo Signo; conformado además por los artistas chilenos Gracia Barrios, José Balmes y Alberto Pérez. Posteriormente su obra transitará hacia una mayor fragmentación de la imagen y experimentación artística.

**Fecha o período**

1956

**Creador**

Eduardo Martínez Bonatti (Eduardo Bonatti)