

Registro 2-4837

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Escultura

Materiales y técnicas

Escultura

Dimensiones

Ancho 30.5 x Profundidad 24 x Alto 44.5 cm

Características que lo distinguen

Obra tridimensional exenta que representa el retrato de un hombre de edad adulta. El sujeto, vestido de manera formal, tiene pelo crespo, bigotes y la mirada fija en el horizonte.

Título

Busto de Simón González

Tema

Simón González (1859-1919), en la escultura, fue un importante escultor chileno ligado a la Escuela de Bellas Artes donde fue Profesor de Artes Decorativas y de Dibujo Ornamental. Pertenece a la generación de escultores de finales del siglo XIX integrada por Virginio Arias, Rebeca Matte, Guillermo Córdova y Ernesto Concha, entre otros.

Creador

Desconocido/a