

Registro 13-2593



Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 59 x Ancho 45.5 cm

Características que lo distinguen

Obra bidimensional monocromática de formato rectangular, composición en base a un recuadro decorado con elementos fitomorfos y armas. Al centro del recuadro la representación de un paisaje costero, compuesto por embarcaciones a vela y botes a remo junto a la costa, junto a esta se observa la playa y unas colinas con construcciones y vegetación.

Bajo el recuadro una cartela con texto en letra cursiva.

El recuadro está coronado con la representación de dos figuras femeninas aladas que se encuentran recostadas sosteniendo una trompeta, estas flanquean un marco octogonal con un mapa en su interior.

Título

L'Escalette

Tema

Representación de una batalla naval, el Sitio de La Scaletta en Sicilia en 1676, con la flota llegando a la orilla y disparando hacia la ciudad fortificada, situada en una colina; el borde está adornado con trofeos. En la parte superior dos imágenes de Fama, representada como una doncella reclinada con alas de águila, la de la izquierda sostiene la trompeta una mano, mientras que la de la derecha está tocándola, el que se encuentre duplicada la figura de Fama indica que proclama indiscriminadamente la verdad y la mentira. Estas figuras flanquean una cartela octogonal ilustrada con mapa de Nimega.

Fecha o período

ca. 1683/1694

Creador

Sébastien Le Clerc (the elder)