

Registro 4-794



Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 18.7 x Ancho 19.8 cm

Características que lo distinguen

Obra bidimensional monocromática de formato rectangular. Composición en base a paisaje marino polar, en primer plano un bote a remos con figuras masculinas en su interior en el extremo contrario un trozo de terreno con un animal. en segundo plano dos botes a remo y una embarcación a velas.

En la parte inferior texto.

Título

Het loopen van de Walvis't Harpoeen vast zynde, of fitten op de Spaanse kruywagen., La huida de la ballena con el arpón clavado, o estar sentado sobre el "trineo de Nantucket ", Runing from the whale the Pike being fast in her, or sitting upon the Spanish wheelbarrow., Das Lauffen des Wallfisches, da das Harpoeen feste sreckt, odre das sitzen auff den Spanischen Schub kam.

Tema

Representación de un paisaje ártico, con embarcaciones a vela y botes a remo tripuladas cazando una ballena. La ballena está herida con el arpón y huye remolcando el bote con ella.

Fecha o período

ca. 1720/1793

Creador

Adolf van der Laan, Sieuwert van der Meulen