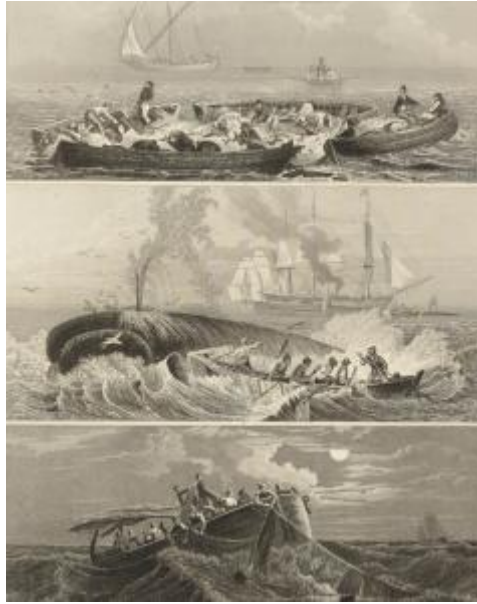


Registro 4-800

**Institución**

Museo Historia Natural de Valparaíso

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 31.5 x Ancho 24.3 cm

Características que lo distinguen

Obra bidimensional en blanco y negro de formato rectangular, dividida en tres escenas rectangulares de disposición horizontal.

La superior representa en primer plano cuatro botes a remo con figuras masculinas en su interior. En segundo plano un bote a remos con tres figuras y en tercer plano una embarcación a vela.

La escena central está compuesta por un bote a remos con figuras masculinas en su interior y un cetáceo de gran tamaño. En segundo plano embarcaciones a velas.

La escena inferior presenta una embarcación con figuras masculinas en su interior y en segundo plano una embarcación a vela.

Título

La caza de la ballena franca

Tema

Representación de tres escenas de pesca. En la imagen superior se muestra la pesca mediterránea del atún, en la central la caza de la ballena franca y en la inferior la pesca del arenque.

Fecha o período

ca. 1851

Creador

Henry Winkles Winkles, G. Heck Heck