

## Registro 2-4973

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Alto 83.5 x Ancho 107.7 cm

**Características que lo distinguen**

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa una escena de exterior. Se observan, en primer plano, dos postes de luz donde reposan, serenamente, dos pequeñas aves de pecho colorado. Bajo ellas, en un monte, una tercera recoge un alimento del suelo. Al fondo de la pintura, cerros y montes de color ocre.

**Título**

Loicas en Angol

**Tema**

Las loicas, son un ave pequeña, de unos 25 cm. aproximadamente, destacan por la mancha roja que cubre gran parte de su pecho, garganta y cara, habitan en buena parte del territorio Chileno, desde Atacama a la Región de Magallanes y la Antártica. La pintura también está ambientada en la localidad de Angol, donde nació el maestro acuarelista Israel Roa.

**Fecha o período**

1948

**Creador**

Israel Roa Roa