

Registro 2-4987

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 36 x Ancho 36 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato cuadrado. Pintura figurativa, policromática, que representa una escena de exterior. Se observa un paisaje en diagonal descendente al interior de un parque; hay árboles, arbustos, transeúntes y, al fondo, un edificio con torres de tres o cuatro pisos. Pincelada suelta.

Título

Club Hípico

Tema

El Club Hípico es un hipódromo de la ciudad de Santiago fundado en 1869, pero reconstruido para el año 1923 por el arquitecto chileno Josué Smith Solar, que fue construido a imagen y semejanza del hipódromo francés de Longchamp. La fachada del edificio se caracteriza por las cuatro torres que acompañan los cinco pisos centrales, en su interior, diversos salones habilitados para el público.

Creador

Israel Roa Roa